diseño

La pintora de macetas

Magia y creatividad al natural

¿Eres fan en Facebook de la pintora de macetas? Te asombrarás con la propuesta artística de Adela García, quien conjuga la rusticidad del barro cocido, la exquisitez del arte, la oquedad del recipiente y la belleza de las plantas, símbolos de la vida.



















La pintora de macetas vive en las faldas del cerro Ilaló, un lugar que en antaño era considerado sagrado, repleto de energía espiritual. Como cada una de sus piezas, la casa es una obra concebida ecológicamente y con un diseño de caracol, que hace alusión a la espiral logarítmica de proporciones sagradas.

La espiral es una forma recurrente en las pinturas de Adela García, la artista de la pintora de macetas. "El hombre prehistórico solía dibujar espirales en sus pinturas rupestres que representaban el ciclo de la vida: el nacimiento, la muerte y el renacimiento. Como el sol que nace todas las mañanas, muere al atardecer y renace al día siguiente", dice Adela.

La casa en sí es una galería y un showroom de sus macetas exquisitamente decoradas y sus maceteros de hierro forjado, todos a la venta. Tiene hermosos techos vivos y ajardinados por los que se puede caminar. Es como estar dentro de un cuento de hadas.

Adela se apasionó por el dibujo y la pintura desde niña, cuando veía a su abuelo hacer macetas de cemento que luego ella pintaba. Esa experiencia marcó su vida tanto que el arte se convirtió en su profesión, combinado con diseño gráfico y publicidad.

Hoy, ella misma moldea el barro para hacer las macetas que luego pinta, inspirada por experiencias personales y las de sus clientes. "Ellos me cuentan sus historias y yo interpretó sus anhelos artísticos para plasmarlos en una maceta. Muchos motivos me ayudan a mí y a mis visitantes a procesar sentimientos fuertes y otros son sencillamente casuales y alegres".

Adela nos cuenta los detalles del proceso creativo de sus obras:

- La pintora esboza sus ideas con lápiz y papel.
- Moldea un prototipo de la pieza en arcilla como si fuese una escultura. Este proceso toma varios días.
- Elabora moldes y reproduce figuras como la negra con maceta que se arma a partir de nueve partes, cada una con su propio molde. Se ensamblan con arcilla líquida hasta obtener la figura final.
- Las macetas son impermeabilizadas para garantizar el cuidado de la pintura. Luego, Adela les otorga piel y da vida a las piezas con el uso de esmaltes de agua de alta calidad. También elabora macetas con pintura al horno, proceso que implica pintar las macetas en su estado crudo y quemarlas.

¿Impresionado con la propuesta de la pintora de macetas? Visita su página web: www.lapintorademacetas.com, y su fanpage en Facebook: La Pintora de Macetas. Teléfono: 096 777 9081/0969372936/(02) 4503178.